電影時報

非非戰

與浪漫主義者（醒）

不錯，在這狂風暴雨的苦難的時代，新中國需要一種鐵與血的刺激，是誰都承認的。所以藝術界今後的新趨勢已傾注於非非戰的祖國魂上，努力其活躍的焦點，這不可不說是中國民族的一種新覺悟，尤其是近日來電影非非戰主義的呼聲，把一般有知識的青年的胸膛敲得這樣響，幾乎使他們的熱血飛濺出來，個個都要變成十九路軍的奮勇戰士了。他們都秉着十九路軍的勇氣，拚命地對準那公敵—非戰片—攻擊，簡直是發了狂一般，其精神殊可令人佩服。

此現象在客觀上着想，與其說牠是好，不如說牠是比壞更慚愧。誰都知道十九路軍的抗日是爲爭民族的生存，凡是國民都應該步十九路軍的後塵戮力殺敵，可是不料那般自命爲有血性的智識青年，在危險期間卻默地像一塊冰一樣，在象牙之塔裏，做着他的羅曼的夢。而到現在「西線無戰事」的平常狀態，他卻平地一聲雷怒吼起來，向着電影界的非戰藝術總動員，其程度幼稚，可笑亦復可憐。

在這裏，我並不是反對非非戰作品不過我對於以非戰之大，提倡非非戰藝術，實感覺到一種大失望，因爲他們打起非非戰的口號，完全是爲出風頭，使人知道他有愛國的思想，其實他們的生活中心，仍舊在頹廢的感覺裏活動，每天挾着女朋友上跳舞場，走咖啡館，溜戲院，一塊巧格力糖含在嘴裏融化，二隻眼睛在女人的曲線中閃耀，一天的生活便在這無聊的狂熱中蕩過去，世紀病的根源牢不可拔，眼前的享樂永不會憧憬着明日的鐵和血的偉大，他們始終是一個有閒階級的浪漫主義者。所以非非戰藝術的對於他，正如一個乞丐被富翁追逐樣的笑話。

老實說，中國的需要非非戰電影和一切藝術，老早已很迫切，祗是非非戰思想的缺乏，以致到現在尚未完成其使命。雖然非非戰電影藝術，終必有其產生的可能，在目前必須努力非非戰由意識的養成，而後去從事非非戰作品的創造，那其成功的效力是不可言喻的。否則必像淫鬼叫人莫說淫話，莫看肉感，而提倡貞潔的永遠是一個夢想。所以新中國的智識青年，浪漫主義者，你們要想創作非非戰藝術的價值，空論狂呼是沒有用的，非得消滅非戰的思想，積極地從鐵和血的出發點幹個徹底不可！

葛娜可敬愛的 珍妮葛娜

但是看她還是嬌小的像個十六七的模樣。新片"Releeca of Sunnybrook Farm"她正在攝製中呢。

我們回憶「七重天」時代，我們第一次看見她是怎樣的印象？敬愛她，同情她，憐憫她！一直到現在仍是這樣擁護她。這幾句話，我們敢說可以代表葛娜的觀衆都是這樣的。因爲她所給我們的是嬌小玲瓏，含着非常濃厚的感情面孔，使我們永遠也不會忘記了這個有藝術「味」的小妮子「葛娜」

雖然她今年已經有二十六歲的年紀。

愛慕與咀咒

（仲）

我愛慕，煙視媚行的，騷在骨子裏的韓雲珍，然而，我咀咒，她近來的銷聲匿跡。

我愛慕，「一脚踢出去」裏英俊活潑的龔稼農，然而我咀咒，他在「紅淚影」裏撓起兩綹鬍子。

我愛慕，朱秋痕返到舊時京華去做一個交際花，然而，我咀咒，她在「舊時京華」裏一種令人哭笑不出的表演。

我愛慕，專演反派的王獻齋，在「歌女紅牡丹」裏令人咬牙切齒，然而，我咀咒，他在將近開映的「啼笑因緣」裏扮演的那一位賣藝先生，（請參閱本刊第九期）

▲又是一個聯華新人才，黃曼梨

她是南中國的聯華廣影場的演員，初上鏡頭，就爲導演認爲是非常人材，聞將有來滬攝製新片的消息。

我愛慕，「三箭仇」裏婀娜剛健的梁賽珍，然而，我咀咒，她在「舊時京華」裏的擠眉弄眼。

我愛慕，導演「自由魂」的，有民族思想的王次龍，然而，我咀咒，他時常往跑狗場裏攢。

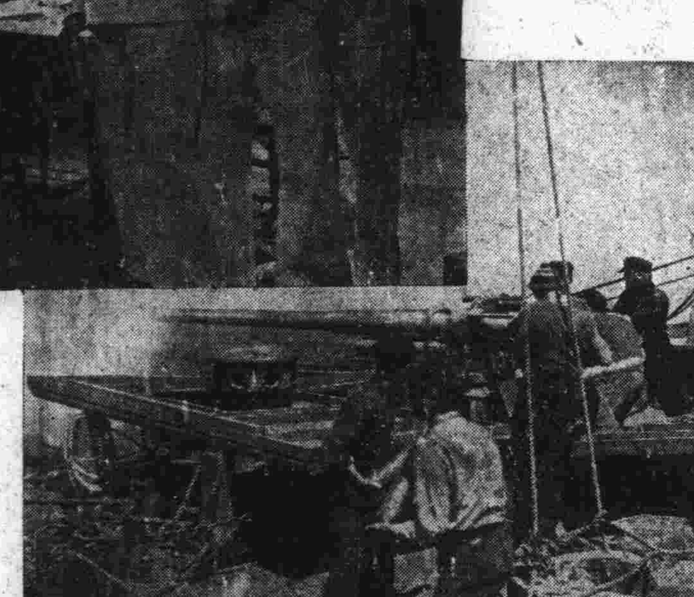
（現在好了，他要往廣西去努力他的工作，而跑狗場裏的狗，也快瘟完了。）

我愛慕，「桃花湖」裏出身露臂的鄭小秋，然而，我咀咒，他在「舊時京華」裏，搭起少爺臭架子，奴才長，奴才短。

我愛慕，「紅淚影」裏有內心表情的胡蝶，然而，我咀咒，她在「紅蓮寺」裏，左來一道飛劍，右來一道飛劍。

我愛慕「美人計」裏英武亢爽的趙子龍，—王元龍—然而，我咀咒，他在什麼「梨園外史」裏，擔任一個不够資格的導演。

我愛慕，「苦兒弱女」裏表演母愛，不下於Mae Marsh的王漢倫，然而，我咀咒，他在霞飛路開一爿Reducing美容院。



水上戰爭片"Suicide Fleet"將公演了。

新光將開演的一部驚人影片，是「R.K.O.」百代公司的出品，描寫海洋上戰爭的故事，由威廉鮑爾主演的，預告片上告訴我們：是很偉大的，但不知實際怎樣？「看了再說」。

「有夫之婦」實質的檢討

（驚無）

簡單說一句：「有夫之婦」還是一張資產階級的影片，雖則他的主人中有一對工人，而這一對工人，只是資產階級所理想的，所製造的工人。

照他們自己說，這張影片是說明了法律和眞理的矛盾。這個他們在那個女主人因爲殺死了曾經和她發生過關係的同時又是殺死她丈夫的凶手那個不良少年而被捉將官裏去以後，在展開了審判的一段時，就很有力的說出一片激昂慷慨的攻擊法律的言論，算作本片的中心思想有力的說明。但是以後，他並沒有指示出：目前的法律，只是資產階級依照着自己的利益而訂定的，保護自己的工具，同時更沒有指示出不是徹底消滅資本主義的社會組織，是沒法解決這個眞理和法律的矛盾的，這就是資產階級的不徹底處。「新的作品，是不僅應該說出其當然，同時更須說出其所以然的。」

因爲製作者的觀念形態，就決定了作品中人物的行動。好像本片中的不良少年，他的行爲，本來就是資本主義的社會組織中養成的一班寄生蟲的代表行爲，不消說他是有社會根據的。根據不消滅，這種人這種行爲是不會消滅的。本片中的女主人，假使是一個眞正有階級覺悟的人物，她就不該單把這個不良少年打死就算，（其實不打死他也沒有關係。）她應該更堅決的向着整個的資產階級和資本主義的社會組織進攻。不是這樣，那末，她的鎗殺那個不良少年，是更加有力的說明她是小資產階級的良心作用了。

雪爾費沙萊卻和斯馬立斯的近傑作"The Miracle Man"將要來滬公演了·派拉蒙公司出品·將於光陸開演·

這是一部完全用心內與感情來作戲感動一切的一部影片·描寫一個慈父的厚愛·及一對純潔天眞的男女的摯愛·由這一圖我們可以見到一些了·還有以後再介紹吧！

▲好萊塢女明星中背部之最美者要算哈麗Jean Harlow

她是「地獄天使」的女主角、而她第一次上鏡頭、就能得到那樣好的成績不能不說她是一個天才家了、她最新最近在美高梅公司拍了一部新片、"Beast of the city"已經出版了

以上都是對於「有夫之婦」的實質的檢討。至於其他表演和發音或則布景方面，人們已經說得很多，用不到在這裏多講，不過最後我們更應該知道，有夫之婦是一張尚可一說的影片，因爲，他至少已經跳出了唱歌，跳舞，玉脚，櫻唇，和果報主義，和團圓主義的圈子了。

女演員可以結婚嗎？

（非非）

「女演員可以結婚嗎？」有一次，一位女演員突然向L君問，自然，這一句話假如是一個男演員所問，那末，L君必定會馬上給他一個「怎麼不可以？」的回答，而現在問這話的人，是一個未成年的少女，叫被問者將如何作答呢？

有人說陳燕燕訂婚之後，聲名便不比從前紅，胡蝶離了婚之後，他的一切又使人注意了，這是否是眞的，我現在還不能證實，假如這些是事實的話，那末，這一問題是趨向觀衆的野心以及卑鄙的行爲上了。

記得，有一個年青的導演說過這麼一句話：年青的女演員好像是一枝鮮花，當他還是鮮豔的時候，人們應該愛護他，一爲了保持他的藝術的生命，人們也應該愛護女演員，至於一個導演呢，進取的，只要他是力學的，到了很老的年紀，他依然能够做一個導演，也許因他的經驗更豐富，而作品也更進步！」

然而，這，是不是說愛護女演員，以及爲了保持他的藝術的生命，他便不可結婚？

爲了生理的要求，每個人都得需要結婚，而主要的是他的年齡，他的發育，以及經濟能力，是否允許他結婚，至於因爲結婚而致聲名跌落，這點，我們覺得只是那些借電影來出風頭以作爲嫁與富翁或公子少爺的招牌底藝術叛徒，才應該顧慮到因結婚而聲名跌落後，此人是否有充足的金錢來供他揮霍？

女演員們，等着人們來愛護，何不自己愛護自己！

高占非

在「自由魂」片裏，我們可以見到他的作風强斧生動，而在「國之春」片裏，我們又看見他的表演柔和深刻，這是在國產影片的小生是很難得的成績，聯華的新片「共赴國難」與「粉紅色的夢」都可見到他的特長。

野味

好萊塢的新鮮玩意（客）

▲大約七年之前，劉別謙曾製一片名「兒戲婚姻」。重要演員爲孟地潑留，奇利頓希路，哈利梅爾，馬利披窩士及法羅蓮絲維多等五人。自該片公演後，那五位已先後出席離婚法庭。最近輪到劉別謙自己了，事實與該片完全相同。

▲派拉蒙及導演溫史端堡想表示出馬蓮戴蒂之的重要，在攝影場上新建一間非常精緻的化粧室給她，全間用青色及灰色粉飾。馬蓮看見了，祗聳了眉頭說：「顏色狠壞，給我一種深藍的和紅紫色的顏色代替了這種淒淡的顏色吧！」

▲波拉尼格利捲土重來了。「我再不，」她說，「演嘉實那種妖婦式的角色了。我讚美嘉實，我以爲她是個偉大的人物，但我想別開生面。我最不演那種以聲色來誘惑男子的色，我已經具有新計劃，」

▲康奈尼格爾是好萊塢禮拜堂的耶教。某星期日，有某女星的小女兒從禮拜堂回家，「媽，」她問道，「爲什麼他們在平常祇叫尼格爾先生做尼格爾先生，而在星期日卻叫他做上帝呢？」「是嗎？親愛的，他們的確那樣稱呼他嗎？」那女明星驚奇地問。「我說是的，」那小孩子半吞半吐地說。「今早在禮拜堂中，牧師說，「孩子們，這是你們把鎳幣給上帝的時候了。」於是尼格爾先生上前來，我們把鎳幣給他。」

▲康絲登賓涅脫每分鐘薪金爲一元美金。

▲候活曉治和比麗杜美坐在聯美的試影室中參觀試片。曉治聽覺不聽，所以凡當試片給他看的時候，必把原聲拓大數倍。比麗携帶她的狗在她身邊，在放映中途，那狗開始狂吠。比麗制止不住，那狗卻越吠越響。及後，比麗向曉治的耳邊說：「你覺得那狗煩擾你嗎？」「那隻狗？」曉治問，他注視着銀幕，半隻狗影也沒有看見。

▲阿多爾夫曼殊有一個新煙盒，盒面刻着：

阿多爾夫笑吶：

阿多爾夫曼殊敬贈，」

够味的瑪麗多蘭

好萊塢又發現了一位活潑天眞的熱情的演員，看她這張照片的姿勢，就可以知道了瑪麗多蘭Mary Doran是她的名字，今年只有廿歲多一點

在本報第十號曾介紹過黛麗奧的新美的宿舍，這裏又是一位明星伊麗沙啤地的客室之一部，這種新式的佈置，她坐在裏邊格外顯出她的美麗了（她是「福克斯」公司的基本大明星）

向讀者十二分的道歉

我們爲編明星們與戲幕的說明，因爲照片與銅版太多的原故，幾千張照片都把腦子弄渾了！所以前天將一張查爾司璧克福的悞登錯了作喬治班可樂夫，所以鬧了一個大笑話，希望讀者能原諒還給我們指正，並且我們以後絕不敢再鬧出這樣笑話來。

◇◇◇◇◇

▲已在蘭心初次公演之「僵局」

這是一部英國皇家公司出品的精彩傑作。主角史希拜羅馬的表演是我們很少能見到的深刻與自然。圖乃戲中最精彩的一部分。

今天電影節目

戲院	片名	主演	票價	時間
國泰	情艦	卻史脫馬立斯	一元 元半 二元	一時 五時半 九時一刻
光陸	碎艇緣	羅愛范麗絲	一元 元半 二元	三時 五時 七時 九時一刻
南京	海底奇觀	傑克霍克	六角 一元 元半	一時 五時半 九時一刻
新光	有夫之婦	盲景琳	六角 一元 一元半	一時 五時半 九時一刻
卡爾登	蒂莉情史	雪泥霍特	六角 一元 一元半	一時 五時半 九時一刻
蘭心	僵局	史希華羅馬	六角 一元	一時 五時半 九時一刻
夏令配克	深閨夢裏人	菲利浦荷馬	四角 八角 六角 一元	一時 五時 七一刻 九一刻
北京	復活郎德山	表演	四角 六角 九角	一時半 五時 九時一刻
巴黎	拈花惹草		四角 六角 八角 六角 八角 一元	三時 五時半 七一刻 九一刻
中央	表演	張寶慶	六角 八角 一元	二時 五時半 九時一刻
威利	血濺情鴛	海倫黛菲絲	四角 六角	二時 五時 七時 九時
光華	桃花泣血記	金焰 阮玲玉	二角 三角	三時 五時半 九時一刻
黃金	歌台韻事	裴茜綠芙	二角 三角 四角 五角	一時一刻 五時半 九時一刻
新中央	人獸奇觀		三角 五角 七角	二時 五時半 九時一刻
恩派亞	自由魂	高占非	二角 三角 四角 六角	二時 五時半 九時一刻
百老進	陳查禮	華納夏能	二角 四角	二時四時一刻 七時九時一刻
九星	雛鸞嬌鳳	法雷爾葛娜	二角 四角	一時 五時半 九時一刻
明星	天涯終相逢	麥唐娜	六角 八角 一元	三時 五時半 九時一刻
浙江	血濺鴛鴦		二角 四角 六角	三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻
卡德	五六集紅蓮寺	胡蝶	二角 三角 四角	三時 七時 九時
奧飛姆	九集大俠關東		二角	二時半 七時 九時
山西	如此大堂	胡蝶	三角	二時 七時 九時
虹口	愛之素	諾代羅	三角	五時一刻七時 一刻九時一刻
東南	野玫瑰	王人美 金焰	二角 四角	一時 四時 六時 八時
萬國	盲孤女		二角 三角	二時 七時
福安	血戰抗日史	聯華片		二時 四時半 七時
東海	梨園外史	蓉麗娟 謝幼龍	二角 四角	二時 四時 七時 九時一刻

圓桌會議之反對聲

救國聯會代表大會議決：致電國聯　表示意見

推派代表晉京請願挽留十九路軍　促全民一致反對　一面將意見呈送國府

各團體救國聯合會、昨日假小西門少年宣講團召集第十二次代表大會、出席代表有上海會計師公會何元明、市農會陳亞夫、市商會王曉籟（陳代）、總工會陳培德、北京路商聯合會張一塵、地方自治協進會張天百等七十餘團體代表、公推王漢良・張一塵・陳培德・胡鳳翔・陳亞夫・張天百・劉傳中・七人爲主席團、議決各案如下、㈠常務理事會提、五月二十一日、青年會所召集代表大會、未經常會決議通過、顯係違法、應請大會討論案、（決議）應予懲戒、並組懲戒委員會、額定七人、徽寗・總工・市農・納稅・大學聯・五馬路商聯・市民聯、在被懲戒期間、暫停其出席資格、㈡總工・市農・全崇・地方自治・大學聯・提、修改本會章程案、（決議）應予修改、理事三十五人、現增加十八人、原候補十一人、現增加四人、內部組織分總務・宣傳・經濟・組織四科、㈢常務理事會提、凡參加本會不健全之團體、應如何整頓、以利進行案、（決議）組織會員資格審委委員會、委員額定五人、其人選由理事會決定、㈣曹志功提、挽留十九路軍案、（決議）通過、辦法（甲）通電、（乙）推曹志功・胡鳳翔・陳亞夫・陳培德・四人代表入京請願、㈤常務理事會提、本會工作計劃推進委員會、與本會章程不合、應予撤消案、（決議）通過、㈥常務理事會提、本會大學聯代表沈祖儒、因公被毆傷、應如何表示案、（決議）除推代表三人前往慰問外、並交常務理事會討論、㈦反對英美提議在滬開圓桌會議案、（決議）（甲）將反對意見交代表呈送政府、（乙）通電全民一致反對圓桌會議、（丙）致電國聯表示本會意見、末由王大璋報告東北義勇軍實況後散會

李次山等招待新聞界

本埠牯嶺路人安里八十九號各團體救國聯合會

昨日下午四時在西藏路一品香西菜社招待本市新聞界、主席李次山報告、略謂「兄弟因數月來、任各團體救國聯合會理事、從事救國工作、與各位很少見、非常悵恨、最近爲少數假名救國在外私圖多方破壞、計次敝會常務理事改組糾紛發生、實心之痛心、頃聞若輩今晨在少年宣講團集會、並發告各界書、實不明瞭他們內容、所以請諸位一敘、好在曲直是非、自有公論、我們救國聯會招牌、仍然掛着、如認爲有移用必要、亦可讓與、但兄弟個人、實無能爲力、須俟本會多數通過云云」、

滬蘇錫常各界　聯合挽留十九路軍

業已推代表晉京要求

上海各團體救國聯合會爲挽留十九路軍、於本月二日會推代表劉士熊・楊鎔偉・李逢初三人、會同各大學生救國會代表李守纍・任同之・徐陶及商界代表陳光翔任震軒等乘車前赴蘇州、與上海工會代表團與蘇各界挽留淞滬抗日軍士委員會請予收回調十九路軍赴閩之成命、未獲房効、乃於四日上午召集蘇州各界代表、計議挽留辦法、當經決定由吳縣商會、工會報界民衆教育館同業公會等各推代表一人、會同上海四團體代表赴無錫常州等地、請各該地團體亦推派代表、共同晉京、申誠懇之態度、請軍委會免調十九路軍、聞各代表等即於四日下午離蘇前往、常錫等地團體均極表贊同、業已推派代表同行晉京、

三友社工人　要求無結果

決向社會局請願

三友實業社工人因滬戰影響、失業已近數月、泰半家無恒產、生活維艱、故自日軍撤退後、即迭次要求該廠當局即日開工、以維生活、乃廠方迄今尚未有表示、昨日下午二時工人一千餘名復聚集該廠門外要求見經理、即日復工、但廠中人員僅下級職員數人、無從答復、故鵠候一小時、毫無結果、旋工人即羣集於該廠廠外開臨時會、議決定於今日向社會局請願、並請公安局予以維持保護云

閘北戒嚴時間　一部分縮短

市公安局滬北辦事處主任黃明、以近來滬北各處秩序漸復、商業重興、爲市民交通便利起見、特將戒嚴時間縮短、京滬鐵路南、寶山路以西一帶、改爲每日下午十二時至黎明四時爲止、至鐵路北及其他各處、因有特殊關係、須審察情形、另行規定、除已呈報公安局外、業經同行所屬一體遵照、並發貼布告、

牌照稅問題　電部請示

本市煙酒業四團體、爲牌照稅收歸省辦、變更稅額、加重負擔、特於昨日開聯席會議決、如果秋季實行徵收、惟有表示一致反對、即發快郵代電云、南京財政部長宋鈞鑒、閱支日新聞報載、蘇省煙酒牌照稅、收歸省辦、經財部認可、秋季開徵一節、不勝駭異、查煙酒牌照稅、係屬國稅、向隸鈞部直接徵收、所有稅則各省一律、即使收歸省辦、應由鈞部正式公佈、方足以昭核實、且稅則又何能妄加變更、究竟其中情形如何、殊難懸揣、屬會同業羣起惶駭、紛紛向會詰問、謹特代電、呈請鈞長迅予賜示、俾明眞相而釋羣疑、上海市煙兌業同業公會醬酒業同業公會梁燒酒業同業公會醬園業同業公會叩微印、

國貨展覽會開幕

今晨十時　敦請蔡將軍行開幕禮

上海市商會、鑒於滬戰停後、地方秩序恢復、各界正謀市面之繁榮、爲提醒民衆觀聽、亟應加緊宣傳、推廣國貨工作、特聯合中華國貨維持會・上海國貨工廠聯合會・上海市民提倡國貨會・上海機製國貨工廠聯合會四大國貨團體、舉行上海市國貨展覽會、定期一月、地點假市商會商品陳列大廈、定今日上午十時開幕、並已敦請十九路軍長蔡廷楷氏行開幕禮、

胡家木橋　商民苦　尚不能開市

呈請從速接收

滬北商總會議定減租辦法

滬北各路商界總聯合會昨開第十四次執行委員會、到佘錫品・蔡治君・丘良玉・陳翊廷・曹有光・甘義昌・邢民一・袁鴻鈞・王挹衡・杭无咎等十餘人、佘錫品主席、㈠討論閘北減免房租案、議決自六月份起、無論二房客三房客一律以二成租金付給房東、津貼各費、其遷從之三房客、在第一個月付二房東全租以後、均以二成付給、其餘均照減免運動會議案辦理、㈡追悼陣亡將士會請派代表案、議決公推曹有光甘義昌二君爲本會出席代表、並贈送輓聯以誌哀忱、㈢討論公安局第四區干涉十一路分會商民設攤拘捕二十餘人羈押、請求援助案、由蔡治君委員報告經過詳情、丘良玉秘書報告致公安局函請王彬彥委員交涉釋放情形、議決、以後由該分會勸告商民將攤收進、免阻交通、㈣討論發行公債案、議決呈請市府從速救濟災民、㈤討論整理分會、以固根基案、議決先函調查科實地調查、再交組織科辦理、㈥十一路分會同茂號被房東壓迫加租案、議決俟有正式函請、再行援助、㈦五路分會邢民一提議、以該區胡家木橋商民現尚不能開市、應請市府從速接收、以興商市案、議決呈市府請速接收、如有困難可就近報告該分會、轉本會一致援助、

滬北保衛團　整理鎗械

辦法經常會通過　定期召集團員訓話

上海市滬北區保衛團、昨日召集第四次常會、姜懷素主席、議決各案如下、㈠定本月十五日截止登記、㈡凡因職業或住居問題、不能繼續服務者、准予退伍、㈢逾期不行報到者、作退伍論、㈣凡屬退伍者、應將服裝槍械子彈繳送團部、以重公物、其在戰事期間損失者、應呈明團部以備查核、㈤逾時不行呈報者、當嚴行追繳、其有隱匿不報者、一經查覺或經人告發時、以私藏軍用品論、當呈請上級予以嚴厲制裁、㈥定本月十八日上午十時集合全團官佐團員、在團部草場訓話、並規定臨時編制、㈦各隊官佐團員、應遵照管委會令、於本月二十三日上午九時集合團部一律着夏季制服、（無夏季制服者着便衣）並將冬季制服及槍械子彈攜團、聽候點驗、

閩人救鄉聯會　開代表大會

赴京代表報告接洽經過　推選理事　通過數項議案

福建旅滬各團體救鄉聯合會、昨日下午、在新永安街會所開全體代表大會、公推閩南旅滬同鄉會丘漢平主席、首由赴京請願代表報告與政府當局接洽經過情形、嗣即票選理事、當選者福建同鄉會、閩南旅滬同鄉會、建屬六邑同鄉會、泉漳會館等十一團體會員、同時並推選七人爲常務理事、負責處理日常事務、旋議決數項要案如下、㈠電蔣光鼐發表本會對於福建軍事政治意見案、交常務理事起草、㈡定期宴請蔡廷楷及十九路軍將領案、交常務理事辦理、㈢組織宣傳委員會、努力宣傳工作、引起省內外人士之注意、

戰區憑吊　有專車

撫今思昔不禁黯然　取費甚廉不妨一試

日軍撤退、還我河山、然破碎敗壞、滿目凄涼、近日上海旅行社、青年會、上海搬場公司等、均備有專車、分上下午兩次、乘客前往江灣、吳淞、閘北、各地參觀爲暴日破壞之戰區、聞取費甚廉、欲憑吊戰區者、不妨前往一試、

減租運動會將擴大宣傳　再度聯合各界請願

上海市民減免房租運動委員會設計委員會及法律顧問團律師、昨假大西洋菜社舉行會議、設計委員到者、祝志純・胡鳳翔・穆子民・曹志功・馮柳堂・蔡家興・邱加梁・王鴻輝・蔡治君・符可銘・虞仲威・曹有光・丘良玉・吳半厂・蔣君毅・王劍鍔・劉仲英・費賡濤等、律師鄭毓秀・李永祥等、共五十餘人、開會後各設計委員先後發表意見、討論詳盡、經鄭毓秀律師發表對減免房租在法律上之依據、尤爲周詳、繼由主席張一塵將各委員意見歸納、分爲四點、㈠擴大宣傳、促起市民注意、爲切身利益而奮鬥、㈡聯合各界、再度向本市政府請願、陳述市民對本案希望從速解決之迫切、㈢法院方面除謀以政府命令變更法律外、在此過程中、本法律不外乎人情之義、依據民食平價成例、暫爲救濟、而市政府前曾表示、允先許函致法院、應即催促辦理、㈣略、以上各點將於明日執委會籌提出討論、

蘇戰區救濟會常委會議

江蘇省戰區救濟委員會駐滬常務委員會前日舉行第六次會議、出席者、顧祝同・舒石父・趙啓騄・韓德勤・陳光甫・史量才・張公權（金侯城代）・唐蔚芝（朱愷儔代）・穆藕初・黃修甲・杜月笙・朱吟江、列席者夏琨鎏・倪淡華・蔡望之・陳光祺・楊衛玉・馮福聯・潘志翹・吳蘊閣・吳粹倫・鄒秉文・金侯城・龐同材・楊翌賢・黃任之・顧詒航（周開森代）洪景平・江問漁・姚萬泉・潘序倫（金侯城代）、主席顧祝同、（甲）報告事件、㈠主席報告與吳市長商洽急賑款項辦法、㈠小組會討論造屋修圩購種等情形、㈠江蘇省政府函請查核統籌辦理救濟太倉小學校教師、㈠江蘇省政府請迅速統籌辦理援補寶山學校損失一萬五千元、㈠江海關監督署函復、已仍照前章禁止耕牛出口、㈠江蘇省政府函復、已通令各縣繼續禁止耕牛出口、㈠江蘇省政府世代電復、抵借發已再飭應核發、㈠江蘇度量衡檢定所函請撥款購辦度量衡新器、分發戰區商民、㈠辦事處本週工作、（乙）提議事件、㈠總務組提議請實行各組職權、以便增進辦事效能案、議決、原則通過、由各組正副主任於下星期一（本月六日）下午三時在辦事處會商解決、㈠朱委員吟江提出本會計稽核簡則草案、請討論案、議決、油印發交下屆會議討論、

水果地貨行　同業公會開大會　選半數執委

上海市水果地貨行業同業公會昨在十六舖會所召集第二次會員大會、並改選半數執行委員、主席蔡潤身、㈠執委鄭斐章葉根泉因事辭職案、議決通過、㈠執委徐洞生提出辭職案、議決挽留、㈠討論本業業規草案共計二十三條、由主席三讀、議決通過、㈠改選半數執委案、共有執委十五人、除鄭葉兩委員辭職外、當場由社會局代表用抽籤法抽去徐督昌程鼎詩王德祥黃梅芳朱仲達五執委、當即紛紛選舉、投入票匭、結果得票最多數者計楊樹本姚文德陳芳生張玉亭張竹溪金子賢等七人當選、

拒毒演講比賽揭曉

許豫昌第一

六三禁煙紀念會、中華國民拒毒會及上海市中等學校教職員聯合會、聯合舉行上海中學生拒毒演講、比賽地點、在南京路大中華電器公司無線電播音台、參加者計十六校、先期由拒毒會邀請工部局會辦何德奎・河北國民拒毒會總幹事李廷求・該會總幹事黃嘉惠各在三處無線電中分別諦聽評判、昨日三評判員會晤、討論結果、名次如下、第一名爲六號講演員許豫昌、（青年中學）第二名爲第十號張瑋、（民智中學）第三名劉劍剛、（中華中學）第四名爲第九號黃新民、（清心中學）第五名爲第五號紀麗嬌、（上海女子中學）該會除致送第一名金質獎章一枚、餘各銅章一枚外、更加贈各演講員書籍等件、以資鼓勵、

追悼陳蓉館

寧波旅滬同鄉會昨在該會開講廳爲會董陳蓉館開追悼會、到該會執監委員虞洽卿方椒伯毛和源及來賓等不下千餘人、公推虞洽卿主席、司儀鄔建侯、素車白馬、備極哀榮、前後由方椒伯提議、組設翰香學校校董會、並籌集基金五萬元、俾垂永遠、虞洽卿提議、同鄉應爲陳君留紀念、即與周稱青君之紀念會合併辦理、均經全體贊同、交寧波旅滬同鄉會籌辦、

六六教師節　放假

今日各中學

今日（六日）爲教師節、上海市中學教聯會特於昨日召開理事會、議決放假一天、已經該會通告各校、按教師節之舉行、所以集合教師研究討論業務之改進、生活之改善、檢視過去、瞻念未來、以慶教育之成功、意義至爲重大、歐美各國多已定爲學校假日、我國則爲最近經教育學者呈請教育部核准、蓋與四四兒童節同爲教育上之重要節日也、

各界雜訊

◇昆明路興華製藥股份有限公司、昨假南京路冠生園開第一屆股東常會、並改選第二屆監察人、結果諸宛明陳澤民當選、黃陪能鄭曜爾爲候補、

▲寶山縣教育局・款產處・田地冊單局等機關、前因戰事影響、將重要文卷及簿冊方單等件、暫行遷至上海、設臨時辦公處於直隸路一〇一號二樓、現以日軍業經撤退、地方秩序逐漸恢復、故各辦事人員業經先日回縣、照常辦公、所有在滬辦公處、定於明日運回寶山、

塘工經費已籌齊

上海市政府　蘇省亦已籌到三十萬

銀行界息、關於江蘇省政府及上海市政府之塘工經費、前由兩府當局分向銀行界接洽借貸、而塘工委員會各委員亦努力籌措、至今已籌有成數、蘇省之塘工費定數爲四十萬、業有三十萬籌到、尚不敷十萬左右、至上海市政府塘工費二十萬、日前由各銀行分別認借完竣云、

災區火險賠款交涉近訊

上海市災區火險賠款協進會、辦理火險賠款交涉、自五月十五日截止登記以來、即將全體登記保戶與保險行號、分別編造清冊、業已備函逐一送達各保險公司、要求賠償、現各保戶紛紛到該會詢問、因該會正在積極進行交涉、手續甚繁、不及一一奉答、特將辦理經過情形、登報通告各保戶知照如下、㈠請市商會函請和明商會會同召集雙方正式談判、㈡分函各團體請爲援助、㈢曾已推定代表與華商保險公司開始談判、㈣派員調查災區焚燬事實云、

寗波實業銀行開幕

本埠寗波實業銀行、前日行正式開幕典禮、上午八時先行開門儀式、續請傅筱庵行升旗禮、各界來賓到者約千餘人、開幕之日營業存款一

贈工藝

平時傳授費數十元之實驗肥皂洋燭乾電火柴洋漆及其他大小工藝日用品製造秘法四十種爲提倡工業救國普及智識起見附郵六十分至蘇州滄浪亭神道街民生化工社全組講義即奉本月終爲限遠省郵資爲遲機會幸勿錯過

時報分館遷移通告

時報　望平街分館　遷移通告

即日起遷至　三馬路N廿四號

（即山東路漢口路轉角）

廣告部電話　九一二〇一

發行部電話　九一五一〇

哈蘭士　六零六藥膏

梅瘡潰爛　癩頭爛脚　癬疥成塊　痔瘡熱癧　採敷此膏

濕瘡流膿　橫痃下疳　下部陰濕　皮膚破爛　立見痊愈

哈蘭士六零六藥膏　具强有力抽膿拔毒滅菌收口之功，凡患

大盒一元　小盒四角　樣盒二角

上海四馬路中　太和藥房發行　各埠藥房均有出售

皇宮大戲院

電話九四六六六　地址跑馬廳西藏路　價目　六角四角二角　不用小賬　不加小案目

毅社專演高尚愛美白話新劇特聘

久聞盛名哀艷悲旦領袖　電影戲劇美麗閨閣明星

葉文英　倪妙玉

宋凝僧　李曼英　張桂笙　胡君安　王呆公

是葉文英得意傑作

今天日戲　五分鐘的熱度

夜戲　二個軍官奪一女子

男女演員全體五十餘人一齊登台

卡爾登

今天開映

卓別麟尊崇之滑稽家　雪泥霍特　即「到城裏去」主角

解決婚姻問題！

暨明星美麗　非絲康登　絲絲合演

蒂莉情史

打破階級觀念！

"TLLY OF BLOOMSBURY" WITH SIDNEY HOWARD

各界要求情不可卻　明天重映戰事鉅片　四壯士

南京路中　綺華公司　收盤大拍賣

綢緞疋頭　各種存貨　靴鞋毯被　盡量陳列　新裝服式　西裝用品　限期出清　花邊飾品　巾襪汗衫　大廉特廉　草帽呢帽　化粧香品

兜安氏馳名藥膏

此藥專治一切皮病瘡瘍癬疥濕疹熱癧痔瘡梅毒黃水瘡癩疥瘡等無不奏效如神倘患惡性皮病除搽此藥更宜內服兜安氏補血清毒藥也

此藥膏分大盒小盒兩種各埠藥房均有出售　上海兜安氏西藥公司啟